



🐧 RICKENBACKER - CLONE 🐧

THE RICKENFAKER PAGE

#####

MODEL 4001
MADE IN JAPAN

Ricken Backer

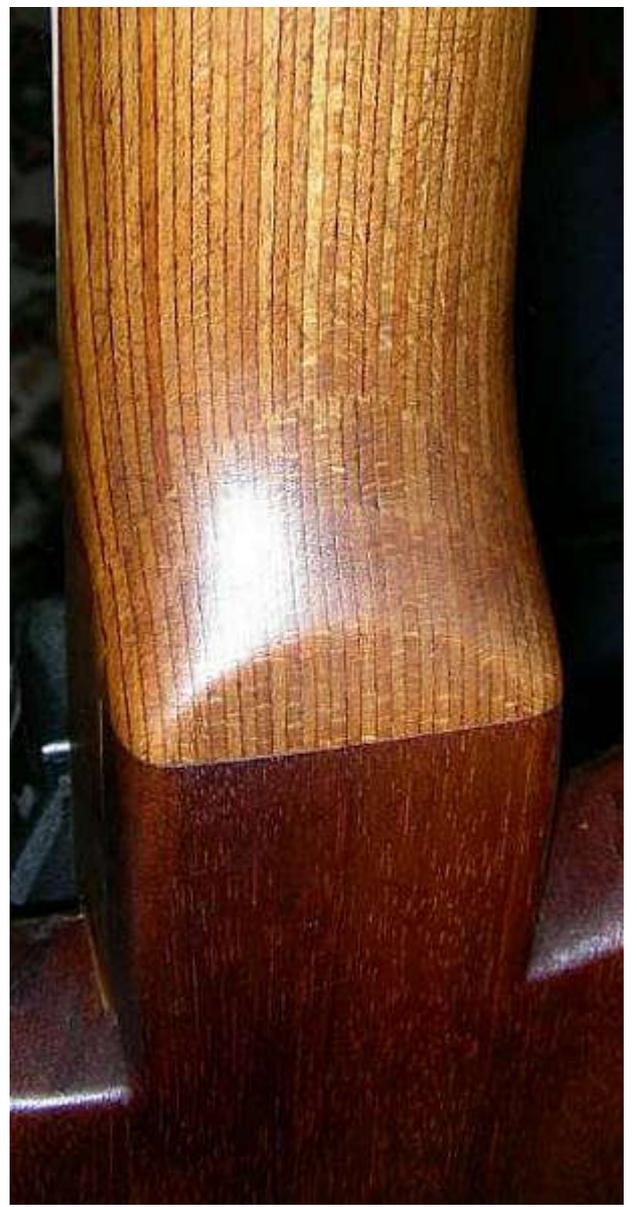
#####

Anfang der 70er Jahre - Made in Germany :

Der Hoyer 5048 von 1973









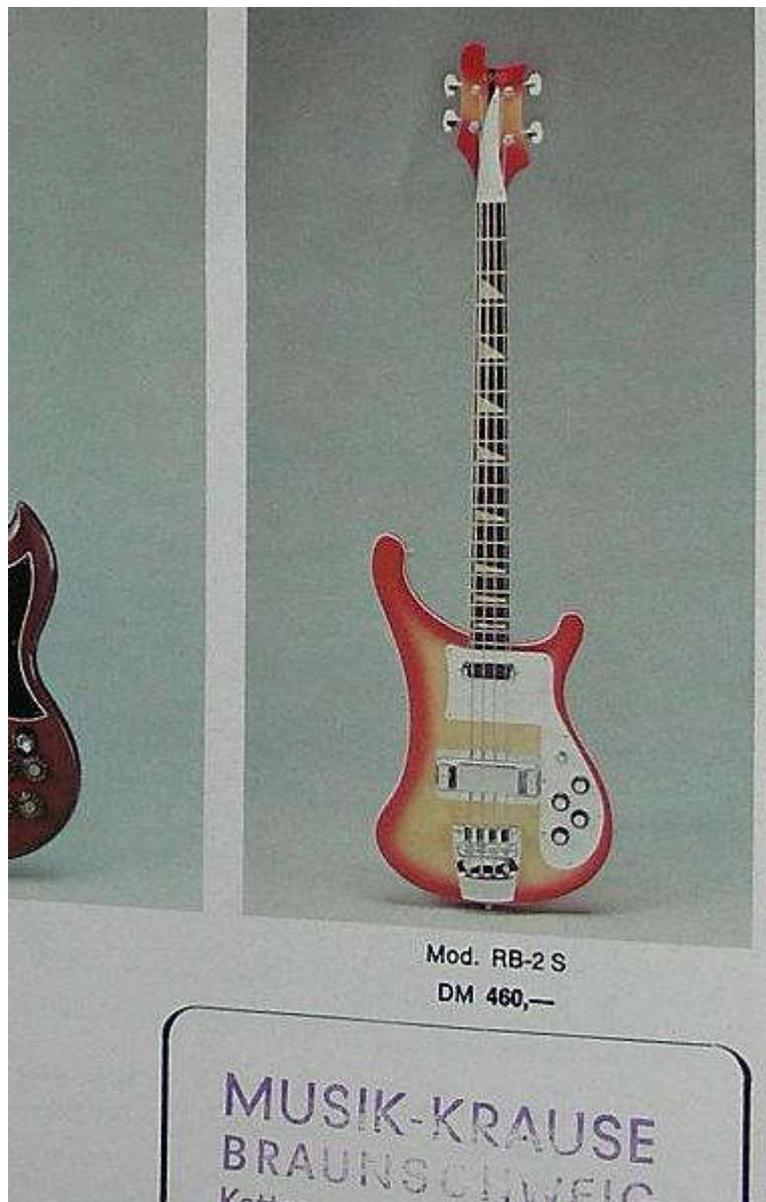
#####

#####

Anfang der 70er Jahre - die Japaner kommen :

Asco guitars





Gherson Professional







!!! Der Gherson ist einer der seltenen Clone mit 2 Trussrods !!!



WESTMINSTER / MATSUMOKU





WESTMINSTER



! Bei den Bässen oben und unten handelt es sich übrigens um echte MIJ - Matsumoku-Produkte !



SHAFTESBURY





LUXOR

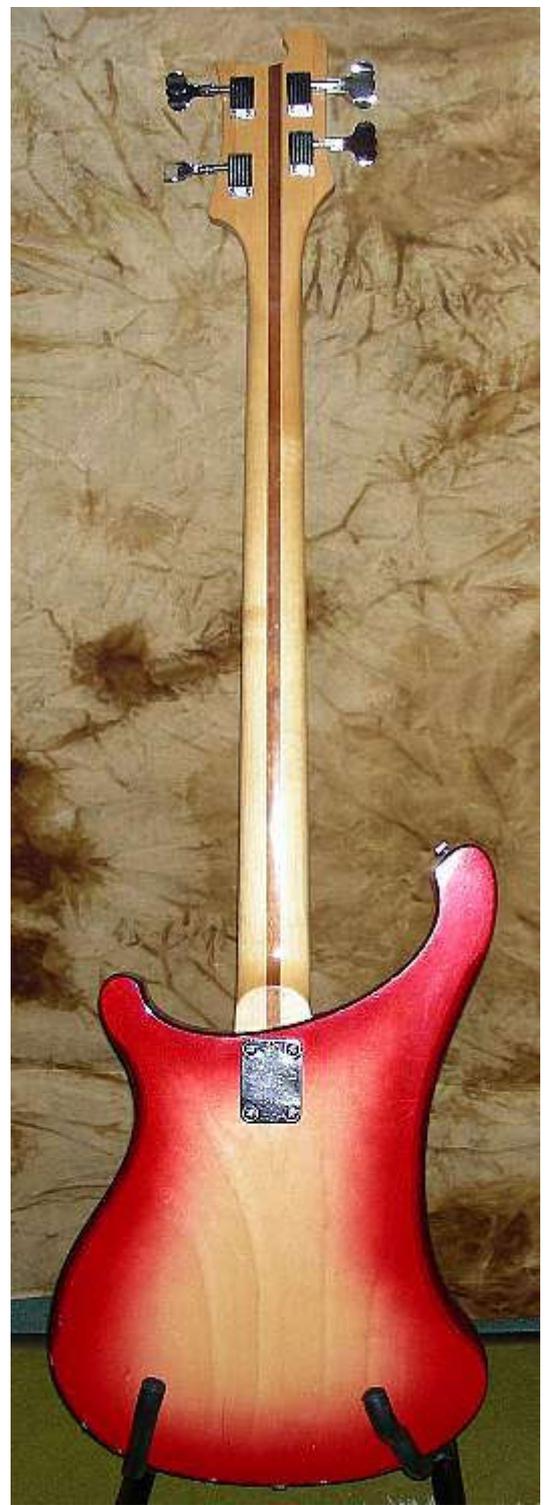


"Prinz Pfefferminz" befindet mittlerweile in anderen [guten Händen](#) ...

LUXOR wurde auch unter ARIA verkauft



LUXOR



Diese Farbkombination - vorne natur und hinten rot ist extrem selten



Johnny Guitar





#####

#####

Anfang der 90er Jahre - die Koreaner sind da :

JOHNSON-SHINE - SAEIN KOREA :



Johnson JP-R NT



Johnson Special Edition mit S.Duncans



#####

#####

CAREER - UNSUNG KOREA :

Career RIK - 400





Der fireklo Career befindet mittlerweile in anderen [guten Händen](#) . . .



#####

#####

BaCh (Bartos & Chovanec) B&Ch

oder Frechheit siegt :

Die zur Zeit einzigen 4004er Clone auf dem Markt . . .

. . . nach Tschechien exportiert, aber gebaut in Korea.

Der Mahagoni UR-BACH :

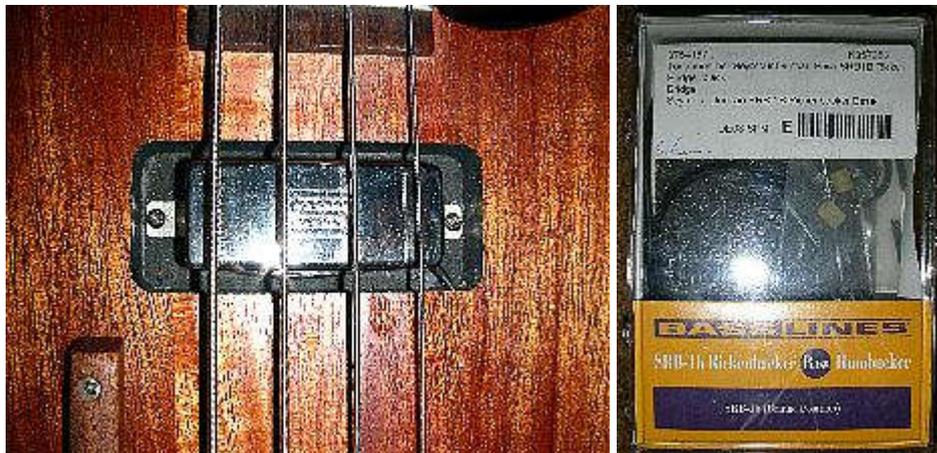
Hier sowohl mit geschraubtem und mit durchgehendem Hals







Toaster raus - Seymour Duncan rein :



Und sogleich folgt der 2. Streich :

Die (Translucent - Red) Feuerwehr - Version :



Toaster raus - EMG HZ rein :



Die 3. Version mit Binding :





Der 4. Versuch von B&Ch :

Das Modell **RBB-2-HB** , voll mit Helmuth Lemme Elektronik -
und durch den Korpus gezogenen Saiten :



Das RBB steht bei B&Ch übrigens für River Boat Bass . . .



**Nach den ersten Vollmahagoni-Bässen
verwendet man bei Bach als Korpusholz : Caroline Wood
Dabei dürfte es sich um einen Schreibfehler handeln,
gemeint ist CAROLINA PINE - Pinus taeda -**

eine für den Instrumentenbau eher ungewöhnliche Koniferenart

#####

#####

**Ein Rick-Clone der wirklich in Tschechien gebaut wurde - JOLANA
D-BASS :**



... sogar mit Original - Koffer ! Es ist übrigens die Export Version !!!



#####

#####

Ein absolutes Einzelstück - ein handgefertigter RICK - Clone :













#####

#####

Der Erste seiner Art - der Prototyp von FMW-Guitars Berlin :

Der RICO Custom R1

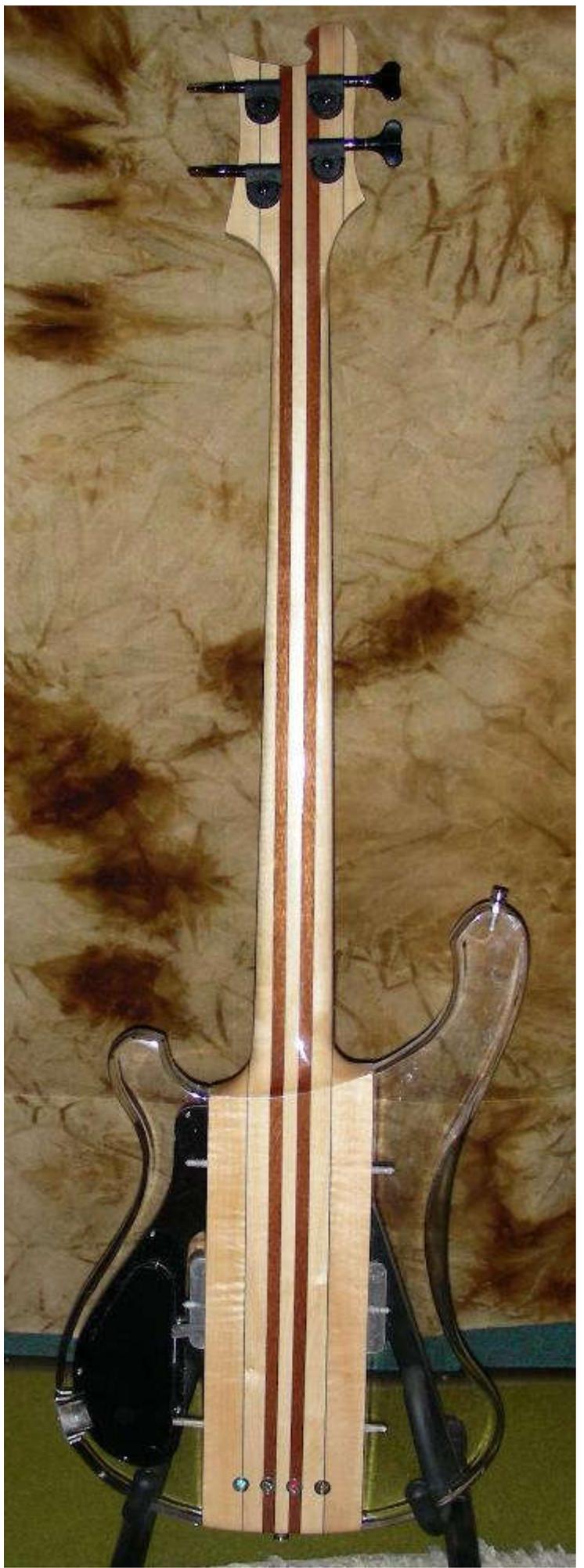
Die Idee zu dem Bass entstand zusammen mit einem Berliner Bassisten

an einem Abend im Januar 2010 in meinem Wohnzimmer -

Knapp 1 1/2 Jahre später ist er zurück am Ort seiner geistigen Geburt . . .



















fm w
BERLIN
R1-

0824
1000
50

0824
1000
50

MPDS-50

